

TANZBESCHREIBUNG Siebenschritt

Ausgangsstellung: Tänzerin recht neben dem Tänzer, beide blicken in die Tanzrichtung. Die inneren Hände sind in Brusthöhe gefasst, wobei ihre Hand ober der seinen liegt.

Takt 1-2: Mit den äußeren Füßen beginnend, sieben kurze Laufschritte vorwärts.

Takt 3-4: Mit den inneren Füßen beginnend, sieben Laufschritte rückwärts.

Takt 5: Fassung lösen. Mit den äußeren Füßen beginnend, tanzen die Partner mit drei Schritten schräg vorwärts auseinander.

Takt6: Mit den inneren Füßen beginnend, drei Schritte schräg vorwärts zueinander, dann Fassen zum Rundtanz.

Takt 7-8: Mit vier Dreherschritten zwei Umdrehungen mit dem Uhrzeiger.

Takt 9-12: wie Takt 5-8